

# LE THRILLER-RACLETTE QUI MET LE FROMAGE EN ÉBULLITION!

**SORTIE**  
**Mai 2021**  
**DANS TOUTES**  
**LES BONNES**  
**LIBRAIRIES**

**JOËL CERUTTI**

## **MAIS DES CHOSSES PAREILLES!**

THRILLER-RACLETTE



COLLECTION POLARS

## **MAIS DES CHOSSES PAREILLES!**

 **THRILLER-RACLETTE**  
**de JOËL CERUTTI**

### **DESCRIPTION DU LIVRE :**

Format 135 x 205mm 316 pages

Prix : CHF 26.50

ISBN : 978-2-940674-15-2

Editions du

# L'AUTEUR : JOËL CERUTTI



© Rita Armenio

Novembre 1986, Joël Cerutti entre comme journaliste au sein du quotidien valaisan Le Nouvelliste. Il tient des chroniques devant les micros de Radio Rhône et rédige des scénarios de reportages fictions pour la TSR. Octobre 1998, il assure la rédaction en chef de la télévision cantonale Canal 9. Avril 2008, il revient à la presse écrite pour Le Matin. Dès 2012, il publie une douzaine de livres. Il prête sa plume à divers journaux comme Vigousse, Le Courrier, Bon à Savoir, PME Magazine, L'Info.

Il anime le site [www.valaisurprenant.ch](http://www.valaisurprenant.ch) depuis juin 2019.

## RÉSUMÉ DU LIVRE

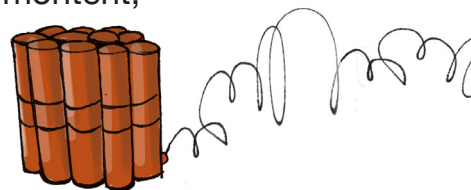
En Valais, Jean-François Kamerzin est connu comme le loup blanc (qui ne se serait pas fait tirer par un braconnier). Il a construit sa fortune en misant le premier sur les canons à neige. Il a construit, sans l'aide des banques, Annivis 2000, une station de ski à sa gloire. Il règne sur le HC Framont, un club minable qu'il a sorti des limbes du classement.

La légende montagnarde prétend qu'il aurait une partie de son argent en cash planquée dans une ancienne mine d'or, protégée par une milice et des systèmes d'alarme sophistiqués. Ceux qui ont rôdé dans les alentours sont revenus dans un piteux état.

En affaires et dans sa vie privée, Jean-François Kamerzin ferait passer Attila pour un gentil chanteur à la Croix de Bois. À force, il ne s'est pas fait que des copains... Quatre blancs-becs, trois gamins et une gosse, ont décidé d'avoir la peau de l'ours Kamerzin (s'il ne s'est toujours pas fait buter par un braconnier). Motivés par une haine genre grave, ils montent, sur plusieurs années, un casse très futé. Et ce grâce à l'aide très involontaire de l'armée suisse !

La Grande Muette leur fournit contre son gré matériel à profusion et alibi en béton. Après il y a la théorie et la pratique. Comme le veut l'immuable principe judéo-chrétien, le plaisir des richesses passe par beaucoup de souffrances et de surprises... Amen.

**Conférence de presse**  
le 27 mai 2021  
au Malévoz Quartier Culturel  
RTE DE MORGINS 10  
CH — 1870 MONTHEY  
dès 17h



# EXTRAITS :

## LES MILLIONS DE LA MINE

JFK2 reprit sa progression. De la mine initiale, il ne restait rien. La galerie avait été creusée, évidée jusqu'à former un large hémicycle aux murs bétonnés. Au centre, impériale, une armoire transparente, en plexiglas, frappée par l'écusson valaisan. Samuel estima que cet écusson géant frisait les trois mètres de hauteur. A l'intérieur, sur des étagères, se pressaient des billets de banque. Violets. Avec la tête d'Auguste Forel dessus, sa barbe et son chapeau et sa valeur de 1 000 francs.

- Samuel, tu as devant toi ce que le Valais m'a permis de gagner par moi-même : mes cent premiers millions ! présenta JFK2. Ils sont ici et pas dans une banque. Personne ne peut me les enlever, personne ne peut spéculer dessus, personne ne peut m'empêcher d'y avoir accès.

Samuel ne put parler sur l'instant. Ce n'était pas banal d'être face, pour la première (et sans doute dernière) fois de son existence, à une telle fortune. Il s'enrichit de cette vue et posa sa question.

- Monsieur Kamerzin, c'est très prudent d'avoir ça chez soi ?

- Samuel, il n'y a que moi qui peux entrer ici. Dans la forêt avoisinante et à l'intérieur de cette mine, il y a des détecteurs de mouvements. Ce qui découragerait des fans de Spaggiari. Je loge, juste à côté du hangar, quelques hommes affectés à la sécurité des lieux et qui patrouillent constamment. Leurs chiens sont autant sympas que Mister T dans « Rocky III » ! Si cette porte est ouverte sans ma présence, il y a une alarme qui est reliée à la police cantonale. Les flics boucleront la vallée. Tu m'expliques par où des cinglés qui voudraient me voler passeraient ? La seule route qui conduit ici ne monte pas plus haut. Ils ne peuvent que redescendre, ces zigotos... et tomber sur des barrages ! S'ils arrivent à glisser entre les pattes de mes hommes ou de mes clebs. Ce qui me paraît peu probable. Une autre question ?

Samuel n'en trouva pas. Son regard ne quittait pas les 100 millions, hypnotisé, aimanté, fasciné. La réalité dépassait les légendes qui couraient en plaine ou qui remplissaient certains articles.

## COMMENT (RE)DEVENIR UN MIRACULÉ

Devant lui, une vague silhouette rouge, petite taille, qui semblait léviter en face de lui. Elle lui adressait des coucous. Cette fois, Samuel ne retomba pas dans les vapes. Flottant en tailleur au-dessus du lit, un lutin habillé couleur fraise exécuta un salut militaire. Stupéfait et tétanisé, Samuel détaillait ses dents et ses oreilles pointues, ses cheveux bouclés et blondinets, ses joues tapissées par une barbe de trois jours à la Gainsbourg. Le truc-machin farfadet portait un gilet brodé par des végétaux tordus qui s'adonnaient à un Kama-sutra de chlorophylle.

Eh ben ! T'en a mis du temps à refaire surface. S'lut ! Tu peux m'appeler Olga ou Helmut, comme tu veux !

Dans une plainte gémissante et malgré ses muscles douloureux, Samuel se cacha le visage sous la couverture. Dingue, il devenait dingue. Assourdie par le coton du drap, il entendit la voix amusée d'Olga, d'Helmut ou d'Helmut-Olga.

- Ils font tous ça au début. Après ils s'habituent !

## LA STRATÉGIE DE LA GRANDE FAUCHE

- Et l'armée nous rend invisible ? relança André qui ne perdait pas une miette.

Lorsque tu portes un uniforme, tu deviens un crétin en uniforme parmi des milliers d'autres crétins en uniforme. Tu te balades, personne ne te voit comme un individu.

Il y a une tenue de combat et une vague tête au-dessus. Se glisser dans la masse devient un avantage. Sur les images de caméras de surveillance, tu demeures un crétin anonyme en uniforme.

- L'alibi ? dit André, ne lâchant pas le morceau.

- Eh ! Quand tu es à un cours de répétition, durant un week-end de garde, il est impossible que tu sois autre part ! Tu es, en plus, contrôlé !

Tu grilles les étapes ! Il faut entamer la phase un, celle de la Grande Fauche !



**Vous pouvez contacter l'auteur Joël Cerutti sur [joelcerutti@gmail.com](mailto:joelcerutti@gmail.com) - tél +41 79 457 44 28**  
**Le dossier de presse est à télécharger sur notre site [www.editionsduroc.ch](http://www.editionsduroc.ch)**

# LORSQUE MINE DE RIEN ET GISEMENT ÉPUISÉ SE REJOIGNENT

Jøerg appliquait une technique similaire avec la mine. Il avait disposé une charge massive au fond. Proche du mur de l'alcôve. Elle devait pulvériser cet obstacle. En parallèle, les autres pains de plastite dégagaient la voie pour y accéder SANS que tout ne s'écroule et condamne leur chance de palper les 100 millions.

Lourde responsabilité. Jøerg ne voulait pas rééditer son exploit des débuts, chez Vladimir Lovey. La mine de la Tzée serait son chef-d'œuvre. Invoquant quelques divinités du Lötschental, se pliant mentalement à quelques rituels païens qui s'attaquaient à de pauvres poulets, Joerg appuya sur le détonateur.

Clic.

Rien.

Re-clic.

Que dalle.

Cliclicliclic.

## MAIS DES CHOSES PAREILLES!

100 millions,  
4 malfrats,  
un escroc,  
un lutin,  
garanti 0% de cadavre,  
aucun tueur en série!  
C'est le plus grand casse  
du XX<sup>e</sup> siècle en Valais.  
Il serait temps d'en parler...



[WWW.EDITIONSDUROC.CH](http://WWW.EDITIONSDUROC.CH)

Editions du  
**ROC**  
CH-2610 St-Imier